**Тема занятия:** «Становление новой культуры в 1930-е годы. М.И.Цветаева. Конфликт быта и бытия, времени и вечности. О.Э.Мандельштам. Противостояние поэта веку-волкодаву».

**Инструкция по выполнению задания:**

1.Изучить теоретический материал о жизни и творчестве М.И.Цветаевой и О.Э.Мандельштама по учебнику литературы часть 2, стр.:200-236 (Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. Проф. Образования: в 2 ч. / под ред. Г.А Обернихиной. – М., 2012.), а также можно найти в интернете.

2.Выполнить практическое задание по теме:

**Задание №1:**

Сделайте конспект о жизни и творчестве М.И.Цветаевой и О.Э.Мандельштама в тетради по литературе.

**Задание №2**

***Тест по биографии и творчеству М.И. Цветаевой***

 1.      Кем был отец Марины Цветаевой, Иван Владимирович Цветаев?

А) биологом; Б) географом; В) филологом; Г) историком.

2.      Отец Марины Цветаевой основал…

А) Театр юного зрителя; Б) Музей изящных искусств;

В) Исторический архив;  Г) детский приют.

3.      В каком возрасте и на скольких языках Марина Цветаева начала писать стихи?

А) в десять лет, на двух языках;               Б) в семь лет, на пяти языках;

В) в пятнадцать лет, на четырех языках; Г) в четыре года, на трех языках.

4.      Как назывался сборник стихов, изданный М. Цветаевой в 1910 году?

А) Вечерний альбом; Б) Волшебный фонарь; В) Юношеские стихи; Г) Из двух книг.

5.      Какую книгу М. Цветаева собрала в 1915 году, но которая так и осталась неизданной?

А) Вечерний альбом; Б) Волшебный фонарь; В) Юношеские стихи; Г) Из двух книг.

6.      Вставьте два слова в строки: «Моим стихам, как …… ..…, Настанет свой черед »…

А) драгоценным винам; Б) ограненным камням;

В) позабытым письмам; Г) недопетым песням.

7.      Кем, согласно стихам М. Цветаевой, она являлась по своим бабушкам – сельской попадье и польской панне?

А) трудягой и лентяйкой; Б) чернорабочим и белоручкой;

В) рабом и хозяином;        Г) служанкой и госпожой.

8.      Кто сказал следующие слова: «Марина Цветаева совмещала в себе старомодную учтивость и бунтарство…»?

А) И. Эренбург; Б) Ю. Олеша; В) В. Каверин; Г) Б. Пастернак.

9.      Какая книга стихов М. Цветаевой, написанная в 1917 – 1920 годах, была опубликована в России лишь в 1990 году?

А) Царь-Девица; Б) Версты; В) Стихи о Москве;  Г) Лебединый стан.

10.  Романтическая пьеса М. Цветаевой «Феникс» имеет второе название…

А) Червонный валет; Б) Конец Казановы; В) Каменный ангел; Г) Фортуна.

11.  В каком городе не жила М. Цветаева в период эмиграции?

А) Прага; Б) Берлин; В) Рим; Г) Париж.

12.  В каком году М. Цветаева вернулась на Родину?

А) в 1938 году; Б) в 1939 году; В) в 1940 году; Г) в 1941 году.

13.  В каком городе М. Цветаева оказалась после начала Великой Отечественной войны?

А) в Елабуге; Б) в Саратове; В) в Таганроге; Г) в Рыбинске.

14.  Какой город М. Цветаева в своем стихотворении называет «…огромный странноприимный дом»?

А) Петроград; Б) Прага; В) Киев; Г) Москва.

15.  Какому поэту М. Цветаева посвятила строки: «Имя твое – птица в руке, Имя твое – льдинка на языке…»?

**Задание №2**

Выполните задание №9 учебника – стр. 235( или сделайте анализ стихотворения О.Э.Мандельштама «Ленинград»)

4. Материал с выполненным заданием отправить по адресу: yeroshenkova67@mail.ru